



ENSINO BÁSICO – 3º CICLO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

O presente documento, tendo em conta a legislação em vigor, Despacho normativo n.º6/2010, e as decisões do Conselho Pedagógico, formaliza os critérios de avaliação utilizados no Agrupamento a nível do 3º ciclo. Primeiramente são apresentadas as finalidades e os objectivos da avaliação no ensino básico e em seguida os critérios de progressão, os critérios gerais/específicos de avaliação de todas as disciplinas.

1. FINALIDADES E OBJETIVOS DA AVALIAÇÃO DO ENSINO BÁSICO

Finalidades

A avaliação é um elemento integrante e regulador da prática educativa, permitindo uma recolha sistemática de informações que, uma vez analisadas, apoiam a tomada de decisões adequadas à promoção da qualidade das aprendizagens.

A avaliação visa:

- a) Apoiar o processo educativo, de modo a sustentar o sucesso de todos os alunos, permitindo o reajustamento dos projetos curriculares de escola e de turma, nomeadamente quanto à selecção de metodologias e recursos, em função das necessidades educativas dos alunos;
- b) Certificar as diversas aprendizagens e competências adquiridas pelo aluno, no final de cada ciclo e à saída do ensino básico, através da avaliação sumativa interna e externa;
- c) Contribuir para melhorar a qualidade do sistema educativo, possibilitando a tomada de decisões para o seu aperfeiçoamento e promovendo uma maior confiança social no seu funcionamento.

Objeto

A avaliação incide sobre as aprendizagens e competências definidas no currículo nacional para as diversas áreas e disciplinas de cada ciclo, expressas no projecto curricular de escola e no projecto curricular de turma, por ano de escolaridade.

As aprendizagens de carácter transversal e de natureza instrumental, nomeadamente no âmbito da educação para a cidadania, da compreensão e expressão em língua portuguesa e da utilização das tecnologias de informação e comunicação, constituem objeto de avaliação em todas as disciplinas e áreas curriculares.

2. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Nomenclatura utilizada nas fichas de avaliação

Percentagem %	Nomenclatura
0 -19	Muito Insuficiente
20 - 49	Insuficiente
50 - 69	Suficiente
70 - 89	Bom
90 -100	Muito Bom

3. CRITÉRIOS DE PROGRESSÃO

	7º ano/8º ano	9º ano
Um aluno não progride quando obtiver níveis inferiores a 3 (três):	⇨ a três disciplinas, se incluir cumulativamente Português e Matemática ⇨ a quatro disciplinas	⇨ a Português e Matemática. ⇨ a três disciplinas.

A avaliação Sumativa interna está sujeita, para todas as disciplinas do currículo, à ponderação dos níveis atribuídos. O nível que consta na pauta corresponde:

- **Primeiro período:** aquele que foi obtido com a aplicação dos critérios de avaliação disciplinares;
- **Segundo período:** A média de todos os elementos de avaliação do 1.º e 2.º períodos;
- **Terceiro período:** A média de todos os elementos de avaliação do 1.º, 2.º e 3.º períodos;
- **A avaliação final (classificação atribuída)** em cada período deve assumir um carácter globalizante e reflectir a evolução do aluno ao longo do ano lectivo. Esta não deve, no entanto, desviar-se mais do que cinco por cento da média, não arredondada, das classificações obtidas nos respectivos períodos.

4. CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DAS DISCIPLINAS

DISCIPLINA: Ciências Físico-Químicas

DOMÍNIO	PONDERAÇÃO
Cognitivo	80%
Sócioafetivo	20%

DOMÍNIO	Saber	- Aquisição, compreensão e aplicação de conhecimentos; - Utilização de dados, conceitos e teorias.	50%	Testes	
				20%	Minitestes
DOMÍNIO COGNITIVO	Saber fazer	- Formular hipóteses; - Tirar conclusões; - Aplicar conhecimentos a novas situações; - Demonstrar curiosidade científica; - Expressar-se de forma clara, oralmente e por escrito; - Selecionar a informação científica mais relevante; - Participar de modo organizado nas atividades experimentais; - Interpretar situações do quotidiano aplicando os conhecimentos adquiridos.	80%	10%	Fichas de trabalho teórico; Relatórios de trabalho experimental
DOMÍNIO SÓCIOAFETIVO	Atitudes e Valores (Saber Ser)	Interesse e empenho		20%	5%
		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Revela vontade de aprender; ➤ É persistente em ultrapassar as dificuldades; ➤ Demonstra iniciativa; ➤ Participa de modo oportuno e pertinente; ➤ Revela criatividade e originalidade. 			
		Espírito de cooperação e tolerância; Relacionamento interpessoal			
		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Colabora na construção de um ambiente propício à aprendizagem na aula; ➤ Respeita a opinião dos outros; ➤ Relaciona-se bem com os colegas e professores; ➤ Ajuda os colegas. 			
		Sentido de responsabilidade			5%
		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Tem o caderno diário/portefólio organizado; ➤ É portador do material necessário; ➤ Realiza as tarefas propostas; ➤ Respeita as normas estabelecidas; ➤ Cumpre as regras de funcionamento da aula; ➤ Cumpre prazos de entrega de trabalhos. 			
		Assiduidade e pontualidade			5%
		<ul style="list-style-type: none"> ➤ É pontual e assíduo. 			

DISCIPLINA: Matemática

DOMÍNIO	PONDERAÇÃO
Cognitivo	80%
Sócioafectivo	20%

		Possibilidades			
DOMÍNIO COGNITIVO	Conhecimento Compreensão Aplicação	<ul style="list-style-type: none"> Aquisição de termos e conceitos; Compreensão de termos e conceitos; Aplicação de termos e conceitos; Capacidade para interpretar e tirar conclusões. 	80%	<ul style="list-style-type: none"> Testes → 80% 	
				<ul style="list-style-type: none"> Testes → 70% Trabalhos de grupo/pesquisa/investigação → 10% 	
				<ul style="list-style-type: none"> Testes → 70% Minifichas/ questões de aula → 10% 	
				<ul style="list-style-type: none"> Testes → 60% Trabalhos de grupo/pesquisa/investigação → 10% Minifichas/ questões de aula → 10% 	
DOMÍNIO SÓCIO AFETIVO	Atitudes e Valores	Participação/Empenho Persistência na realização das tarefas; Empenho em aprender e melhorar; Autonomia e Iniciativa; O caderno reflete o que é feito na aula.	20%	10%	
				Comportamento/Assiduidade Relações Interpessoais; Regras de sala de aula Não falta / Se falta justifica	5%
				Responsabilidade Organização do Caderno / Portfólio Realização do trabalho de casa Material necessário à aula Pontualidade	5%

DISCIPLINA: Ciências Naturais

DOMÍNIO	PONDERAÇÃO
Cognitivo	85%
Sócioafetivo	15%

DOMÍNIO COGNITIVO	Conteúdos Conceptuais Conteúdos Processuais	85%	45%	Fichas de Avaliação
			25%	Fichas de Trabalho Mini-testes
			15%	Trabalhos de Projecto, Relatórios; aulas práticas, portfólio
DOMÍNIO SÓCIOAFETIVO	Atitudes e Valores	Assiduidade/Pontualidade Comportamento Responsabilidade Participação/Empenho Autonomia	15%	

DISCIPLINA: Língua Portuguesa 7ºano

COMPETÊNCIAS	INSTRUMENTOS/PARÂMETROS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
Compreensão e expressão oral	.Testes e trabalhos ¹ .Contrato de leitura ² .Outros instrumentos de avaliação (inclui trabalhos de casa)	20%
Escrita e leitura		40%
Conhecimento Explícito da Língua		20%
Atitudes e valores		20%
	.Responsabilidade: .Cumprimento de tarefas .Cumprimento de prazos .Assiduidade e pontualidade	

DISCIPLINA: Língua Portuguesa 8º e 9ºanos

COMPETÊNCIAS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO	
		8ºano	9ºano
.Compreensão oral .Expressão oral .Expressão escrita .Leitura .Funcionamento da Língua .Cidadania	.Testes e trabalhos ¹ .Contrato de leitura ² .Outros instrumentos de avaliação (inclui trabalhos de casa)	80%	85%
	.Responsabilidade: .Cumprimento de tarefas .Cumprimento de prazos .Assiduidade e pontualidade .Atitudes e valores	20%	15%

¹Os testes de avaliação valem, no mínimo, 50%.

²Nos períodos em que não se realizar a atividade “Contrato de Leitura”, a percentagem atribuída a este parâmetro será distribuída pelos restantes parâmetros do domínio cognitivo, devendo o docente informar atempadamente os alunos da redistribuição.

DISCIPLINA: Inglês

⇒ **Ponderação Avaliativa: Competências Específicas: 75%**

Expressão Escrita (Writing)	Expressão Oral (Speaking)		Compreensão Escrita (Reading)	Compreensão Oral (Listening)
30%	Actos de Fala	Leitura	15%	10%
	15%	5%		

⇒ **Ponderação Avaliativa: Atitudes e Valores: 25%**

Participação Empenho	Autonomia	Responsabilidade (Assiduidade/Pontualidade/Cumprimento de Tarefas)	Comportamento
5%	5%	5%	10%

DISCIPLINA: Francês e Espanhol

DOMÍNIO COGNITIVO			DOMÍNIO SOCIO-AFETIVO		
COMPETÊNCIAS ESSENCIAIS			ATITUDES E VALORES		
75%	20%	FALAR <ul style="list-style-type: none"> • Teste de expressão oral • Resposta a questões • Diálogos • Leitura em voz alta 	25%	5%	Participação/empenho
	10%	OUVIR <ul style="list-style-type: none"> • Instruções • Textos CD / filmes/ canções • Teste de compreensão oral 		5%	Autonomia
	30%	ESCREVER <ul style="list-style-type: none"> • Composições de toda a tipologia • Teste de expressão escrita 		5%	Responsabilidade
	15%	LER <ul style="list-style-type: none"> • Teste de compreensão escrita de todo a tipologia de textos 		10%	Comportamento

As competências essenciais/específicas incidem nas vertentes da compreensão (ouvir/ver), interacção (ouvir/falar – ler/escrever), produção (falar / produzir) e saber aprender. As competências específicas centram-se no domínio progressivo, por parte dos alunos, do funcionamento da estrutura da língua francesa e de técnicas de construção de textos diversos, bem como na sua competência comunicativa oral, através da compreensão e produção de textos orais.

3º CICLO	ATITUDES E VALORES	DESENVOLVIMENTO
	Participação / Empenho	<ul style="list-style-type: none"> • Persistência na realização das tarefas • Empenho em aprender a melhorar
	Autonomia	<ul style="list-style-type: none"> • Capacidade de realizar tarefas sem ajuda • Iniciativa
	Responsabilidade	<ul style="list-style-type: none"> • Cumprimento das tarefas dentro e fora da sala (TPC) • Assiduidade / pontualidade • Material necessário à aula e sua organização
	Comportamento	<ul style="list-style-type: none"> • Relações interpessoais • Cumprimento das regras de conduta na sala de aula

DISCIPLINA: Geografia

COMPETÊNCIAS	ATITUDES E VALORES
80%	20%
FICHAS DE AVALIAÇÃO - 60%	RESPONSABILIDADE - 5% (Realização das tarefas propostas; empenho; assiduidade/pontualidade; material)
TRABALHOS DE GRUPO OU/E PARES/TRABALHOS INDIVIDUAIS (Fichas de Trabalho; Fichas Formativas; Pesquisas; TPC) - 20%	SOCIABILIDADE - 5% (Relacionamento com colegas/professores; inter-ajuda; apoio/entusiasmo nos trabalhos de grupo)
	AUTONOMIA - 5%
	COMPORTAMENTO - 5%

DISCIPLINAS: Educação Visual e Educação Tecnológica

Competências		Indicadores de desempenho	Ponderação	
DOMÍNIOS	Cognitivo (conhecimento) <i>Saber/ Saber Fazer</i>	• Aquisição/Aplicação de conhecimentos	20%	80%
		• Utilização adequada dos meios de expressão/criatividade	15%	
		• Domínio de técnicas, materiais e equipamentos.	15%	
		• Organização e métodos de trabalho	15%	
		• Investigação e recolha de dados	10%	
		• Fichas	5%	
	Atitudes e Valores <i>Saber ser/Estar</i>	• Assiduidade/Pontualidade	20%	
		• Comportamento		
		• Responsabilidade		
		• Participação/Empenho		
	• Autonomia			

DISCIPLINAS: Educação Musical

	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	CrITÉrios de Avaliação	Ponderação
COGNITIVO	• Interpretação e comunicação	<ul style="list-style-type: none"> Fichas sumativas Trabalhos realizados em aula Grelhas de Observação Observação direta Registos das apresentações musicais individuais e ou em grupo Testes auditivos Fichas de registo de questionamentos orais em sala de aula Fichas de auto avaliação 	<ul style="list-style-type: none"> Musicalidade Controlo técnico - artístico Canto e a realização instrumental Utilização e formas de notação musical (convencionais e não convencionais) Prática musical em grupo Reflexão sobre o trabalho realizado. 	20%
	• Criação e experimentação		<ul style="list-style-type: none"> Qualidade da improvisação e da composição 	15%
	• Perceção sonora e musical		<ul style="list-style-type: none"> Identificação auditiva dos diferentes códigos e convenções que constituem o vocabulário musical de várias culturas. 	15%
	• Culturas musicais nos contextos		<ul style="list-style-type: none"> Nível de compreensão da música em relação à sociedade, à história e à cultura. 	25%
TOTAL				75%

	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	CrITÉrios de Avaliação	Ponderação
ATTITUDES E VALORES	• Assiduidade/Pontualidade	<ul style="list-style-type: none"> Trabalhos realizados em aula Grelhas de Observação Observação direta 	• Ser assíduo e pontual.	3%
	• Comportamento		<ul style="list-style-type: none"> Manifestar boas relações interpessoais Cumprir as regras da sala de aula 	5%
	• Responsabilidade		<ul style="list-style-type: none"> Realizar trabalhos de casa Levar para a aula o material necessário Organizar o material 	6%
	• Participação/Empenho		<ul style="list-style-type: none"> Ser persistente na realização das tarefas Empenhar-se nas atividades propostas 	6%
	• Autonomia		<ul style="list-style-type: none"> Ser autónomo Manifestar iniciativa 	5%
	TOTAL			

DISCIPLINA: Teatro

CrITÉrios de AvaliaÇão	PonderaçãO
Assiduidade/Pontualidade	10%
Integração das regras estabelecidas	20%
Capacidade de trabalhar em grupo	20%
Empenhamento/Participação	20%
Concentração no trabalho	10%
Criatividade	10%
Capacidade de reflexão	10%
Total:	100%

ÁREAS CURRICULARES NÃO DISCIPLINARES

Áreas Curriculares Não Disciplinares	Parâmetros de Avaliação
Estudo Acompanhado	-Assiduidade e pontualidade -Desenvolvimento de competências ao nível de organização e do planeamento do estudo -Desenvolvimento de técnicas e métodos de estudo, de organização e de trabalho - Autonomia na realização das aprendizagens -Interesse/empenho pelas tarefas propostas -Sentido de responsabilidade
Formação Cívica	- Assiduidade e pontualidade - Capacidade de relacionamento interpessoal e de grupo, respeitando normas, regras e critérios de actuação, de convivência e de trabalho em diversos contextos - Desenvolvimento do sentido de responsabilidade, de flexibilidade e de respeito pelo seu trabalho e dos outros - Respeito por normas de segurança pessoal e colectiva - Desenvolvimento do espírito crítico e espírito de iniciativa - Participação, de forma responsável, na vida cívica da turma e da escola

DISCIPLINA: Educação Moral Religiosa Católica

Domínio Cognitivo Competências/Capacidades (70%)		Ponderação		Ponderação	
Domínio das Aptidões/Capacidades <ul style="list-style-type: none"> Interpretar a realidade (histórica, cultural, social, científica) e relacioná-la com a visão cristã. Construir um sentido para a realidade pessoal e social. Identificar o fundamento religioso da moral cristã. Domínio dos Conhecimentos <ul style="list-style-type: none"> Promover o diálogo ecuménico e inter-religioso. Usar a Bíblia e interpretar textos bíblicos. Interpretar e apreciar produções estéticas cristãs. Identificar o núcleo central do Catolicismo. Identificar o núcleo central de diversas confissões religiosas. Mobilizar valores e princípios éticos em situações diversificadas. Relacionar-se com os outros de forma cooperante e solidária. 	Instrumentos de avaliação	Trabalhos Individuais	15%	Domínio das atitudes e valores (30%)	
		Trabalhos de grupo	15%		Cumprimento do horário <ul style="list-style-type: none"> Assiduidade – 2% Pontualidade -2%
		Fichas formativas	15%	4 %	
		Fichas de trabalho	6%	Respeito pelas Normas <ul style="list-style-type: none"> Atenção – 3% Organização – 3% Realização das tarefas – 3% 	9 %
		Portfólio / Caderno diário	5%	Cooperação com os outros <ul style="list-style-type: none"> Capacidade de dialogo – 3% Respeito – 3% Tolerância – 3 % 	9 %
		Competência oral	5%	Autonomia <ul style="list-style-type: none"> Iniciativa – 2 % Decisão – 2% 	4 %
		Jogos de cooperação	5%	Criatividade <ul style="list-style-type: none"> Imaginação – 2% Contextualização – 2% 	4 %
		TPC	4%		
				Instrumentos de registo Grelhas de registo; Observação de aula	

5. AVALIAÇÃO SUMATIVA EXTERNA - 9º ANO DE ESCOLARIDADE

(Despachos normativos n.º 6/2010 e n.º 1/2005) efectua-se no final do 9º ano, sendo da responsabilidade dos serviços centrais do Ministério da Educação, e compreende a realização de exames nacionais, nas disciplinas de Língua Portuguesa e Matemática, os quais incidem sobre as aprendizagens e competências do 3º ciclo.

Situações de exclusão aos exames	
Nível 1 simultaneamente a Língua Portuguesa e Matemática	L.P. (nível 1) + Matemática (nível 1).
Nível inferior a 3 em duas disciplinas e nível 1 em Língua Portuguesa ou Matemática	D (nível 2) + D (nível 2) + Matemática ou L.P. (nível 1).
Nível inferior a 3 em três disciplinas ou em duas disciplinas e a menção de “Não Satisfaz” a Área de Projecto, desde que nenhuma delas seja Língua Portuguesa ou Matemática.	D + D + D D + D + Não Satisfaz (Área de Projecto).
Nível inferior a 3 numa disciplina, a menção de “Não Satisfaz” a Área de Projecto e nível 1 em Língua Portuguesa ou Matemática.	D + Não Satisfaz (área de Projecto) + L.P. / Matemática (nível 1).

D- outra disciplina

Estão dispensados da realização de exames nacionais de 9ºano

(Estes alunos não podem ingressar em cursos de nível secundário para prosseguimento de estudos)

Alunos com Necessidades Educativas Especiais de carácter permanente que frequentam um currículo específico individual, ao abrigo do nº 21 do Decreto-Lei n.º 3/2008, de 7 de Janeiro.

Avaliação Final para o 9º Ano

A classificação final a atribuir a cada uma destas disciplinas (Língua Portuguesa e Matemática), na escala de 1 a 5, é calculada de acordo com a seguinte fórmula, arredondada às unidades:

$$CF = \frac{7 Cf + 3 Ce}{10}$$

em que:

CF = classificação final;

Cf = classificação de frequência no final do 3º período;

Ce = classificação da prova de exame.

Os exames nacionais realizam-se numa fase única com duas chamadas, sendo que a 1ª chamada tem carácter obrigatório e a 2ª chamada destina-se a situações excepcionais, devidamente comprovadas que serão objecto de análise.

A não realização dos exames referidos nos números anteriores implica a retenção do aluno no 9º ano de escolaridade.

Exames de equivalência à frequência

(Despacho normativo n.º 7/2010)

Os exames de equivalência à frequência no ano terminal de 3º ciclo do ensino básico realizam-se a nível de escola, com vista a uma certificação de conclusão de ciclo. Estes exames realizam-se em duas fases, com uma única chamada, nos termos do despacho que estabelece o calendário geral de exames.

As condições de admissão aos exames de equivalência à frequência serão divulgadas em legislação a emanar posteriormente.